

Ausbildung und beruflicher Werdegang

Seit 2014	Freiberufliche Tätigkeit in Halle / Saale, Mühlweg 22, 06114 Halle
2014 - 2017	Konservatorische Betreuung der Sammlung Gerlinger im Kunstmuseum Moritzburg, Halle
2012 - 2014	Papierrestauratorin am Museum der bildenden Künste Leipzig (in Teilzeit)
Seit 2008	Freiberufliche Tätigkeit in Halle / Saale, Mühlweg 10, 06114 Halle
2003	Arbeitsvertrag Sammlung Deutsche Drucke Universitätsbibliothek Göttingen
2001 - 2008	Freiberufliche Tätigkeit in Kassel
2001	Diplom FH Hildesheim / Holzminden / Göttingen Gesamtnote: sehr gut
2000 - 01	Studium an der FH Hildesheim / Holzminden / Göttingen, Restaurierung und Konservierung von Buch und Papier
1999	Praktische Ausbildung: Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig, Köln, Atelier für Papierrestaurierung, Köln Staatliche Museen Kassel, Graphische Sammlung
1996 - 98	Studium an der FH Köln, Restaurierung und Konservierung von Schriftgut, Graphik und Buchmalerei bei Prof. Dr. Robert Fuchs
1995	Vorpraktikum Städel Museum, Frankfurt / Main Gesellenbrief im Buchbindereihandwerk, Universität Kassel, Murhardsche Bibliothek

Auswahl Konservierungs- / Restaurierungsprojekte

- 2019 Gutachten zu Papierfunden aus dem Schleiermacherhaus in Halle für das Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt
- 2018 Gutachten mit Voruntersuchungen und Restaurierungskonzept für Wandmalereipausen
Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt
Gutachten mit Voruntersuchungen zu Restaurierung von Papiermachémodell L. T. J. Auzoux, MLU Halle-Wittenberg
Ausstellungsvorbereitung von Papierobjekten zur langfristigen Präsentation In der Dauerausstellung Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Zeitgeschichtliches Forum Leipzig
- 2016 - 17 Restaurierung großformatige Malerei auf Papier Marah, Neo Rauch, zusammen mit Dipl. Rest. Sybille Reschke
- 2017 Gutachten zu Lederausstattung der Kanzel in St. Stephani, Aschersleben
- 2015 - 18 Buchrestaurierungen des 18. Jh., Musikbibliothek Händelhaus Halle
- 2014 - 15 Restaurierungskonzepte und Konservatorische Maßnahmen an Objekten der Galerie für Zeitgenössische Kunst, gfkz Leipzig
- 2015 Restaurierung Hartwig Ebersbach, *Missa nigra*, 1997, gfkz Leipzig
- 2013 Konservatorische Maßnahmen, Bernini Zeichnungen, MdbK Leipzig
- 2012 - 14 Papierrestauratorin am MdbK Leipzig
- 2012 Eingangsprotokolle, Konservatorische Maßnahmen für Sammlung Deutsche Bank und DZ Bank im Städel Museum, Frankfurt / Main
Buchrestaurierungen 16. Jh., Marienbibliothek, Halle / Saale
J. C. Reinhart, Restaurierungsmaßnahmen an Zeichnungen, MdbK Leipzig
- 2011 Frank Gehry, Grandpa Beaver Armchair, Konservierungsmaßnahmen, mhk Kassel
„Luthers sämtliche Schriften“, Restaurierung Pergamenteinbände, Stadtmuseum Halle / Saale
- 2010 Goldledertapeten, 17. – 19. Jh.
Abnahme, Konservierung, Transport- und Depotvorbereitung
Staatliche Museen Kassel, Deutsches Tapetenmuseum
Restaurierung Textilmusterbände, mhk Kassel
- 2009 Buchrestaurierungen, Musikbibliothek Händelhaus Halle / Saale
Graphikrestaurierung, Kunstmuseum Moritzburg Halle / Saale

- 2007 Ledertapetenraum im Tapetenmuseum Kassel, mhk
Konzept für Abnahme, Konservierung und Deponierung
im Rahmen des Umzugs des Hessisches Landesmuseums, Kassel
- 2006 - 07 Sammlung Federzeichnungen zu Grimms Kinder- und Hausmärchen von Otto
Ubbelohde, 20. Jh., Restaurierung, Konservierung, Ausstellungspräsentation
Stiftung Otto-Ubbelohde, Lahntal / Goßfelden
- 2006 Klebebände mit Druckgraphik, 16. Jh., Einbandrestaurierung
Staatliche Museen Kassel, Graphische Sammlung
- 2005 - 06 Goldledertapeten, 17. – 19. Jh., Restaurierung, Konservierung
Staatliche Museen Kassel, Deutsches Tapetenmuseum
- 2005 Cy Twombly, Mischtechnik auf Papier, 20. Jh.
Restaurierung und Präsentation
- 2004 Konservierung von Handzeichnungen und Druckgraphik, sowie
Ausstellungsvorbereitung, Städel Museum, Frankfurt / Main
- 2003 Konservierung und Restaurierung von Leder- und Pergamenteinbänden des
18. Jh., Sammlung Deutsche Drucke,
Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
- 2002 Auf- und Abbau, sowie Betreuung, documenta 11, Kassel

Auswahl von Ausstellungsbetreuungen

- 2019 „Maria zwischen den Konfessionen“,
Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt, Wittenberg
„Die Feiningers. Ein Familienporträt am Bauhaus“,
Lyonel-Feininger-Galerie Quedlinburg
- 2017 Nationale Sonderausstellung zum Reformationsjubiläum 2017,
Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt, Wittenberg
- 2015 „Lucas Cranach der Jüngere - Entdeckung eines Meisters“,
Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt, Wittenberg,
„lebensraum atelier“, Sammlung Gerlinger, Kunstmuseum Moritzburg Halle
„du und ich. Bildnisse und Selbstporträts der Brücke-Maler“, Kunstmuseum
Moritzburg Halle
„Paul Klee – Sonderklasse, unverkäuflich.“ MdbK Leipzig

- 2014 „Die Schöne und das Biest“, „Herz, Reiz & Gefühl“, MdbK Leipzig
„kriegszeit. erich heckel 1914 - 1918“, Sammlung Gerlinger, Kunstmuseum
Moritzburg Halle
- 2013 „a star is born“, „Leben mit Pop“, „Weltenschöpfer. Richard Wagner, Max
Klinger, Karl May.“, MdbK Leipzig
- 2008 „Die große Kette der Weisen – die Natur wird geordnet“,
Naturkundemuseum der Stadt Kassel
- 2006 „400 Jahre Ottoneum“, Naturkundemuseum der Stadt Kassel
- 2006 Ausstellungsbetreuung „Auto-nom-mobil“, Kunstverein Kassel im
Kulturnahnhof Kassel
- 2005 „50 Jahre documenta“, Kunsthalle Fridericianum, Kassel
- 2005 „Die Haupt- und Residenzstadt Kassel zur Zeit Philipps des Großmütigen“,
Stadtmuseum Kassel
- 2004 „Arthur Köpke: Was ist das?“, „Mangelos nos. 1 – 9 ½.“, „In erster Linie...21
Künstlerinnen und das Medium Zeichnung.“, Kunsthalle Fridericianum, Kassel
- 2004 „Herrmann Nitsch. Utopien auf Papier.“, Das Städel, Frankfurt/Main
- 2004 “The Unfinished Print. Meisterwerke unvollendeter Druckgraphik aus sechs
Jahrhunderten.“, Das Städel, Frankfurt/Main
- 2004 „Kirchner, Heckel, Schmidt-Rottluff, Nolde. Künstler der Brücke in der
Sammlung Hagemann.“, Das Städel, Frankfurt/Main
- 2003 „Terry Fox. (RE/DE) CONSTRUCTIONS&c“, Kunsthalle Fridericianum, Kassel
- 2002 Mitarbeit documenta 11

Referenzen

Museum der bildenden Künste, Leipzig
Graphische Sammlung, Frau Dr. Jeannette Stoschek
0341 / 21699940

Städel Museum, Frankfurt a. M.
Graphische Sammlung, Papierrestauratorin Frau Ruth Schmutzler
069 / 605098109

Museumslandschaft Hessen Kassel
Deutsches Tapetenmuseum, Frau Dr. Astrid Wegener
0561 / 31680314

Museumslandschaft Hessen Kassel
Graphische Sammlung, Schloss Wilhelmshöhe, Kassel, Frau Dr. Christiane Lukatis
0561 / 31680114

Marienbibliothek Halle (Saale)
Leiterin der Bibliothek, Frau Anke Fiebiger
0345 / 5170893

Kunstmuseum Moritzburg, Halle (Saale)
Kustos Gemälde und Graphik, Herr Wolfgang Büche
0345 / 2125928

Martin-Luther Universität Halle-Wittenberg
Zentralmagazin Naturwissenschaftlicher Sammlungen / Central Natural Science Collections
Dr. Frank Steinheimer
Domplatz 4
06108 Halle